

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES: M^a Mercedes Brea López
NIF 35413481J
Gradín, 2. 36680 A Estrada (Pontevedra)
Tfno. 600942411
E-mail: mercedes.brea@usc.es

FORMACIÓN ACADÉMICA: Licenciada y Doctora en Filosofía y Letras por la USC
Catedrática de Filología Románica en la USC desde 1984

INVESTIGACIÓN:

- LIBROS:

- *Lírica profana galego-portuguesa. Corpus completo das cantigas medievais, con estudio biográfico, análise retórica e bibliografía específica* (coord.), 2 vols., Xunta de Galicia, 1996.
- (en colaboración con Pilar Lorenzo), *A cantiga de amigo*, Edicións Xerais, Vigo, 1998.

- ARTÍCULOS:

- « La fin'amor et les troubadours galiciens-portugais », *Revue des Langues Romanes*, C, 1996, pp. 81-107
- “De las 'vidas' y 'razós' a las rúbricas explicativas”, *Estudios Románicos*, 11, 1999, pp. 35-50.
- “Das 'popularisierende' und das 'aristokratisierende' Register in den galego-portugusischen 'cantigas de amigo'”, *Frauenlieder - cantigas de amigo. Internationale Kolloquien des Centro de Estudos Humanísticos, der Faculdade de Letras und des Fachbereichs Germanistik*, Hirzel, Stuttgart, 2000, pp. 191-212.
- « L'*hortus conclusus* dans la poésie lyrique des troubadours », *L'espace lyrique méditerranéen au Moyen Âge*, Presses Universitaires du Mirail, col. Interlangues (Littérature), Toulouse, 2006, pp. 101-119.
- “L'*amiga* et la *senhor* dans les *cantigas de amigo*”. *Textuel*, 49, 2006, pp. 103-124.
- “La arquitectura interna de *Flamenca*”, *Medioevo Romanzo*, XXX, 2006, pp. 92-110.
- “El diálogo entre los dos géneros amorosos de la lírica gallego-portuguesa”, *Estudios románicos*, 16-17, 2007-2008, pp. 267-283.

"De los *lemosini* a los *siculi*, Dante y Petrarca", *Angelo Colocci e gli studi romanzi* (a cura di C. Bologna e M. Bernardi), Biblioteca Apostolica Vaticana, Città del Vaticano, 2008, pp. 245-266.

"Los estudios medievales en España ante el EEES", *Revista de Poética medieval*, 20, 2008, pp. 189-205.

"*De tal razon me vos venho salvar*. Acepciones medievales de *salvar(se)* en la lírica gallego-portuguesa", *Romanística sin complejos. Homenaje a Carmen Pensado* (F. Sánchez Miret, ed.), Peter Lang, Bern, 2009, pp. 289-308.

- **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN (como IP)**

El léxico del sufrimiento en los trovadores (BFF2000-0380). Plan Nacional (MCYT). Desde 20/06/2001 hasta 20/06/2004.

O Cancioneiro de Xograres Galegos. Edición crítica e estudo (formato impreso e electrónico). Convocatoria autonómica de Programas Sectoriais (PGIDIT03SIN20401PR). Desde 10/10/2003 hasta 09/10/2006.

El vocabulario de los trovadores gallego-portugueses en su contexto románico (HUM2005-01300). Plan Nacional (MEC). Desde 31/12/2005 hasta 30/12/2008.

Cancioneiros galego-portugueses. Edición crítica e estudio (formato impreso e electrónico). Proxecto coordinado USC (coord.) – UDC – Uvigo Convocatoria autonómica de Programas Sectoriais (PGIDIT06CSC20401PR). Desde 01/12/2006 hasta 30/11/2009.

El sriventés literario en la lírica románica medieval (FFI2008-05481). Plan Nacional (MICINN). Desde 01/01/2009 hasta 31/12/2011.

DATOS DE GESTIÓN:

- ✓ Secretaria dos *Cursos de lengua y cultura españolas para estudiantes extranjeros* na USC (1972-1978)
- ✓ Secretaria do Instituto de Idiomas da USC (1975-1984)
- ✓ Directora do Servicio de Publicacións e Intercambio Científico da USC (1984-1987, 1988-2000)
- ✓ Vicerreitora de Profesorado da USC (1987-1988)
- ✓ Presidenta do Tribunal Único das PAAU (1992-1993)
- ✓ Decana da Facultade de Filoloxía da USC (2000-2004)
- ✓ Directora da Área de Humanidades do Vicerreitorado de Investigación da USC (2004-2005)
- ✓ Membro da Comisión de I+D da Xunta de Galicia (1993-2005)